



MINISTÈRE DE  
L'ÉDUCATION NATIONALE

MINISTÈRE DE  
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR  
ET DE LA RECHERCHE

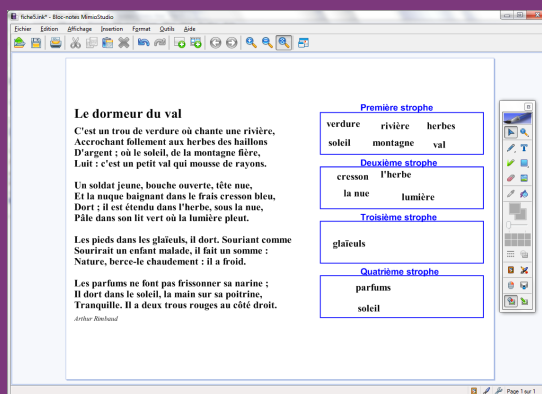
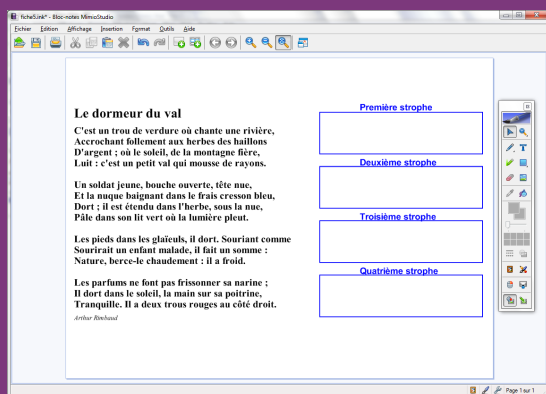


pôle numérique

## LE VOCABULAIRE DE LA NATURE

### Extraction d'éléments d'un texte, puis glisser-déposer

Au cours de l'étude d'un poème, il s'agit d'identifier le vocabulaire en rapport avec la nature et d'extraire du texte les mots sélectionnés pour les déposer aux emplacements correspondant à chaque strophe.



#### Outils utilisés

Rectangle



Sélection



Texte



#### Fonctions et attributs utilisés

Coller



Copier



Enregistrer



#### Attributs des lignes et formes

Couleur de la  
ligne ou bordure

Épaisseur  
de ligne

Choix des  
couleurs

Styles de  
ligne

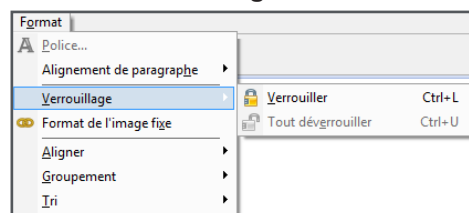


Couleur de  
remplissage

Pas de  
couleur

Transparence

#### Format – Verrouillage – Verrouiller



Vidéo sur : <http://mediafiches.ac-creteil.fr>



# LA RÉALISATION PAS À PAS

## CONCEPTION DE LA PAGE D'EXERCICE

- Lancez le logiciel *Bloc-notes MimioStudio*
- Si l'onglet *Vue* apparaît, désactivez-le, à l'aide de la commande *Affichage* dans la barre des menus<sup>(1)</sup>
- Réduisez le *Bloc-notes MimioStudio* dans la *Barre des tâches* et ouvrez le fichier **Le\_dormeur\_du\_val.rtf**<sup>(2)</sup> dans votre traitement de texte
- Sélectionnez tout le texte (CTRL + A) et copiez-le (CTRL + C)
- Cliquez sur l'icône *Bloc-notes MimioStudio* dans la *Barre des tâches*
- Dans la barre des outils standard, cliquez sur *Coller*
- Cliquez sur la zone de texte pour la rendre active, sélectionnez le titre du poème **Le dormeur du val** et choisissez la taille 24 pour la police
- Sélectionnez le texte du poème et modifiez ses attributs : Gras (B) et taille 18
- À l'aide d'une des poignées, élargissez la zone de texte pour que chaque vers tienne sur une ligne
- Disposez le poème dans la partie gauche de la page
- Dans la palette d'outils *MimioStudio*, cliquez sur l'outil *Rectangle*
- Choisissez le blanc comme couleur de remplissage, le bleu pour la bordure, la deuxième épaisseur de ligne et aucune transparence
- Tracez le premier rectangle
- Dans la palette d'outils *MimioStudio*, cliquez sur l'outil *Sélection*
- Sélectionnez le rectangle et, dans la barre d'outils standard, cliquez sur *Copier*
- Dans la barre d'outils standard, cliquez trois fois sur *Coller* pour créer les trois autres rectangles (vous pouvez utiliser les raccourcis : CTRL + C, CTRL + V)
- Positionnez-les dans la page
- Avec l'outil *Texte*, tapez les titres des quatre rectangles, en choisissant la police Arial, la taille 16, la mise en gras et en sélectionnant la couleur bleue
- Adaptez la taille des zones de texte et leur position.

Une fois les éléments correctement disposés dans la page, il peut être utile de *Verrouiller* chacun des quatre rectangles ainsi que leur titre, de telle sorte que les élèves puissent facilement déplacer les mots d'un rectangle à l'autre sans que ceux-ci risquent de bouger.

- Sélectionnez tous les éléments concernés, en délimitant à l'aide de la souris, une zone les englobant tous et en faisant bien attention à ne pas sélectionner le poème
- Dans la barre des menus, sélectionnez *Format – Verrouillage* puis *Verrouiller* (Vous pouvez également faire un clic droit sur l'un des éléments sélectionnés et choisir *Verrouiller* dans le menu contextuel).

Le document est terminé, vous pouvez l'enregistrer. En classe, il suffira de l'ouvrir pour réaliser l'exercice.

- Dans la barre d'outils standard, cliquez sur *Enregistrer* pour sauvegarder votre fichier *Bloc-notes MimioStudio*.

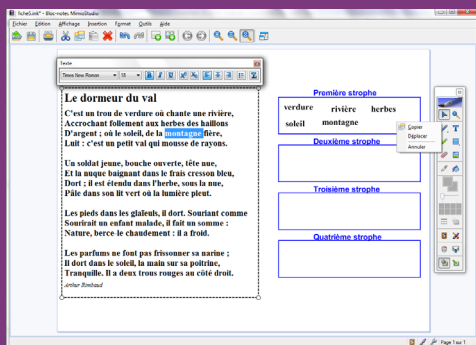
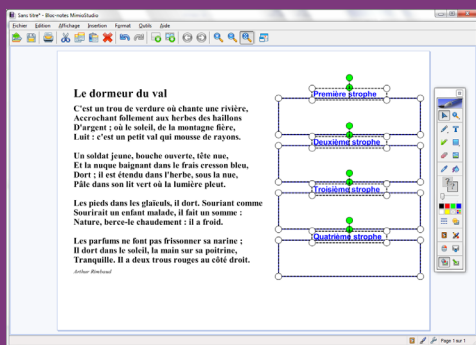
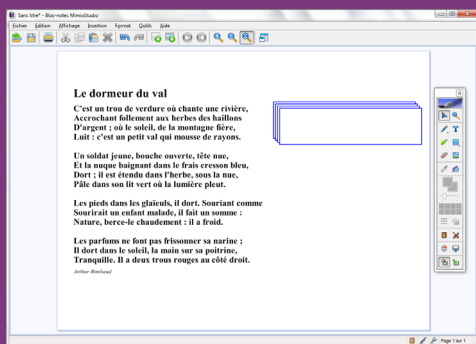
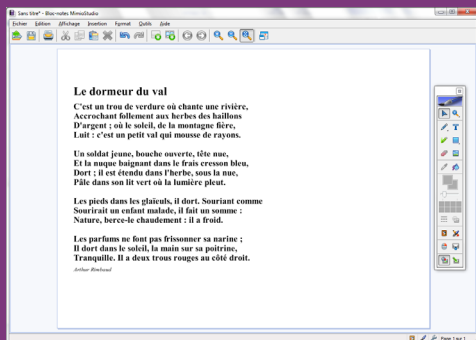
## EXÉCUTION DE L'EXERCICE

Il est possible de tester la réalisation de l'exercice avant le cours. Après le test, il suffira de fermer le fichier sans le sauvegarder.

- Double-cliquez sur le texte et, dans la zone de texte, sélectionnez le mot désiré<sup>(3)</sup>
- Déplacez-le dans le rectangle approprié en maintenant enfoncé le bouton droit du stylet (ou de la souris)<sup>(4)</sup>
- Relâchez le bouton et choisissez *Copier* dans le menu contextuel
- Réduisez la taille de la zone de texte.

Vous constaterez que le texte dupliqué conserve les attributs qu'il avait dans la zone de texte d'origine.

- Continuez l'exercice, puis fermez le fichier sans le sauvegarder.



Directeur de publication : William Marois  
recteur de l'académie de Créteil  
Directeur de collection : F. Villemonteix  
Responsables éditoriaux : P. Nadam & M. Narcy  
Pôle numérique – académie de Créteil  
<http://mediafiches.ac-creteil.fr>



En partenariat avec



(1) Pour le réglage des différents paramètres du logiciel, voir la fiche Annexe – *Les principaux paramètres*.

(2) Le fichier est disponible à l'adresse [http://mediafiches.ac-creteil.fr/IMG/rtf/le\\_dormeur\\_du\\_val.rtf](http://mediafiches.ac-creteil.fr/IMG/rtf/le_dormeur_du_val.rtf)

(3) Un double-clic sur le mot désiré permet de le sélectionner.

(4) Si vous n'utilisez pas le clic droit, le mot disparaîtra du texte initial. Cela correspond alors à un couper-coller.