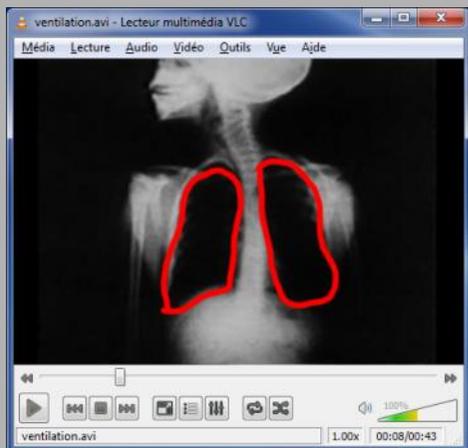


### Arrière-plan transparent



Le logiciel effectue une capture d'image qu'il place dans une page du fichier *notebook* sous la forme d'un groupe. On peut ainsi dissocier l'image de la capture des annotations.

### L'arrière-plan transparent

Si l'on souhaite pouvoir conserver les annotations en incrustation sur la vidéo à la reprise de son déroulement, il est nécessaire d'utiliser l'outil *Arrière-plan transparent* proposé par le logiciel *SMART Notebook*.

Dans la barre d'outils de *SMART Notebook*, on clique sur l'outil *Arrière-plan transparent*. On se trouve désormais sur le *Bureau de Windows*. Avec l'outil *Sélectionner*, on lance la lecture de la vidéo. Avec l'outil *Stylo*, on effectue les annotations. Avec l'outil *Sélectionner*, on reprend la lecture de la vidéo, en conservant les annotations et ainsi de suite.

Lorsque les annotations sont terminées, pour conserver uniquement les annotations dans une page de tableau (une page du fichier *notebook*), on clique sur *Arrière-plan transparent*. On quitte alors le *Bureau de Windows* pour une page du fichier *notebook* qui contient les annotations.

Si l'on désire conserver les annotations en incrustation sur la vidéo, il est nécessaire d'effectuer une *Capture d'écran partielle*. Dans ce cas, on ne peut pas dissocier les annotations de l'image de la vidéo.

## Tableau numérique interactif *SMART*

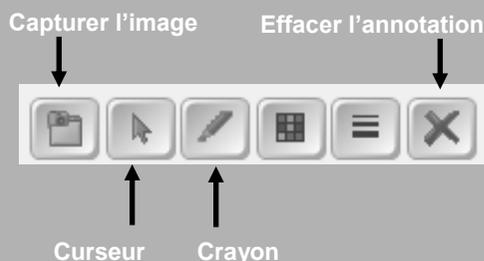
### Annoter une vidéo

**COMMENT FAIRE**

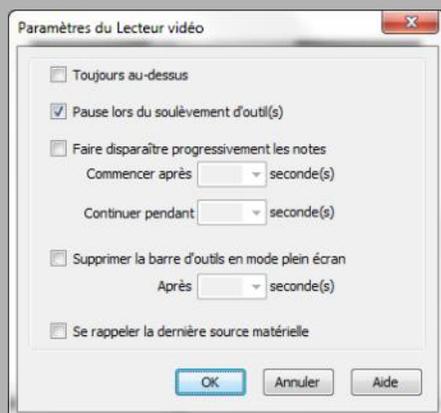
Exploiter une vidéo en classe nécessite de pouvoir, à tout moment, faire un arrêt sur image pour mettre en valeur un plan, une situation, annoter l'image, pointer des éléments, les isoler, les étudier... L'apport du logiciel **SMART Notebook** est alors décisif, grâce aux fonctions de son **Lecteur vidéo** ou aux possibilités d'annotation de **Bureau**.



### Les outils d'annotation



### Les paramètres du Lecteur



### Utiliser le Lecteur vidéo SMART

Lorsque l'on projette, sur le tableau numérique, une vidéo à l'aide du *Lecteur vidéo SMART* <sup>(1)</sup>, on dispose des fonctions d'annotation intégrées à ce lecteur. Pour effectuer des annotations sur la vidéo, l'outil disponible est le *Stylo* dont on peut modifier la couleur et l'épaisseur. S'y ajoutent un outil *Supprimer*, permettant d'effacer l'annotation et un outil de *Capture d'image*.

Grâce à l'outil *Capter l'image*, on peut conserver, dans une page de tableau (une page du fichier *notebook*) l'image de la vidéo et les annotations effectuées. Le résultat de la capture étant un groupe, il est ensuite possible de dissocier l'image des éléments de l'annotation.

Les paramètres du lecteur permettent, notamment, de définir le comportement que l'on souhaite attribuer aux annotations effectuées.

En activant le paramètre *Toujours au-dessus*, on conserve la fenêtre du lecteur toujours visible.

Le paramètre, *Pause lors du soulèvement d'outil(s)*, évite d'avoir à cliquer sur le bouton *Pause* du lecteur (en bas à gauche) pour effectuer une annotation. Il suffit de prendre un *Stylo* dans le plumier ou de cliquer sur l'outil correspondant du *Lecteur* pour que celle-ci se mette aussitôt en pause. En cliquant sur l'outil *Curseur*, le déroulement de la vidéo reprend automatiquement.

Le paramètre, *Faire disparaître progressivement les notes*, permet un effacement progressif des annotations à la reprise du déroulement de la vidéo. On définit le déclenchement et la durée de cet effacement.

### Utiliser les outils d'annotation de Bureau

Dans un certain nombre de situations, on est amené à projeter une vidéo sur le tableau numérique sans recourir au *Lecteur vidéo SMART*. C'est, par exemple, le cas lorsque l'on visionne une vidéo en *streaming* sur la Toile, ou lorsque l'on utilise le lecteur multimédia par défaut de l'ordinateur pour, par exemple, lire une vidéo dont le format n'est pas reconnu par le *lecteur vidéo SMART* <sup>(1)</sup>. On utilise alors les *Outils flottants* ou l'outil *Arrière-plan transparent* disponible dans le logiciel *SMART Notebook*. On dispose de plus d'outils que dans le *Lecteur vidéo SMART*.

### Les Outils flottants

Le recours aux *Outils flottants* permet d'agir sur la vidéo avec le *Stylo*, la *Gomme* ou le *Surligneur*, de réaliser toutes les annotations désirées, puis de choisir de les conserver ou non, à la reprise de la vidéo.

La barre flottante des *Outils SMART board* étant affichée sur le *Bureau* de *Windows*, on met la vidéo en pause, on choisit le *Crayon* dans la barre flottante (ou dans le plumier). Un calque (la couche d'encre) est créé par-dessus le *Bureau*. On effectue les annotations désirées sur la vidéo (en utilisant la *Gomme* si nécessaire).

Lorsque les annotations sont terminées, on reprend le déroulement de la vidéo sans conserver les annotations, en cliquant sur le bouton *Fermer la couche d'encre* ou en conservant les annotations en cliquant sur *Enregistrer l'encre*.

### Les Outils flottants



(1) Voir la *MédiaFICHE* « Insérer une vidéo ».