



ASTUCE

Capture partielle d'une page du Bloc-notes MimioStudio

Lors de l'activation de l'outil *Découpage écran*, la fenêtre du *Bloc-notes MimioStudio* est automatiquement réduite et disparaît de l'écran. Impossible alors de capturer une portion d'une page du *Bloc-notes*. L'astuce, pour effectuer cette capture, est de passer par l'intermédiaire de l'*Annotation de l'écran*.

Dans l'exemple suivant, un modèle de quadrillage a été glissé depuis la *Galerie* dans une page du *Bloc-Notes*. On désire copier une partie de ce quadrillage pour l'insérer dans une autre page et l'utiliser comme support à la construction d'un graphique.

- Dans la palette d'outils, choisir *Annotation de l'écran*.

Une capture de la totalité de l'écran est faite instantanément et délimitée par un filet vert.

- Prendre l'outil *Découpage écran*
- Délimiter la portion du quadrillage qu'on désire capturer.

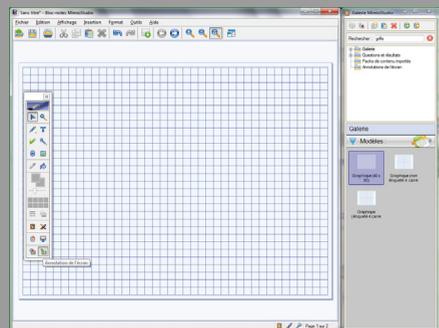
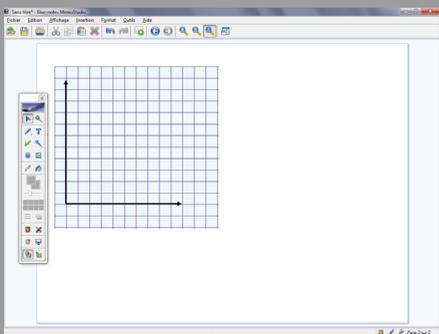
La capture s'affiche en superposition sur l'écran figé.

- Revenir en mode *Souris*.

On accède à nouveau au *Bloc-notes*, dans la page créée initialement. Il est nécessaire de placer la capture sur une autre page.

- Couper (ou copier) l'image capturée pour la coller dans une nouvelle page du *Bloc-notes*.

Remarque : lors de la bascule en mode *Annotation de l'écran*, l'image de l'écran a été enregistrée automatiquement dans le dossier *Annotations de l'écran* de la *Galerie*. Il peut être bon de la supprimer pour ne pas encombrer la *Galerie*.



Annotation de l'écran



Mode Souris



MINISTÈRE DE
L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE LA JEUNESSE
ET DE LA VIE ASSOCIATIVE

MINISTÈRE DE
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE



pôle numérique

MEDIAFICHES

Tableau numérique interactif *Mimio*

Capter avec l'outil *Découpage écran*



COMMENT FAIRE



En partenariat avec



Directeur de publication : William Marois, recteur de l'académie de Créteil

Directeur de collection : François Villemonteix

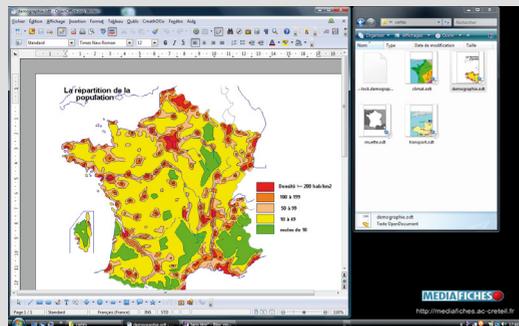
Responsables éditoriaux : Patrice Nadam & Michel Narcy

Pôle numérique – académie de Créteil

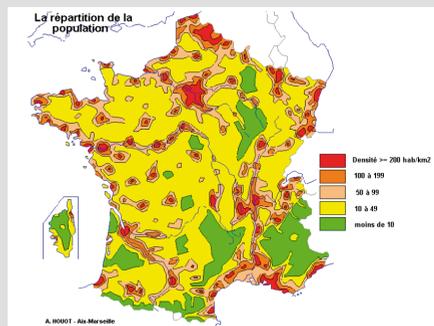
<http://mediafiches.ac-creteil.fr>

LA SITUATION

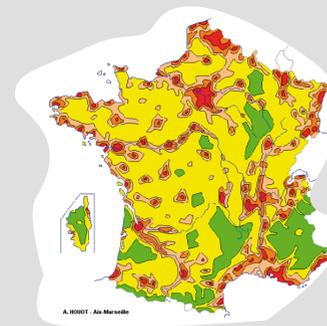
Une capture de l'écran « photographie » toutes les fenêtres ouvertes et la *Barre des tâches* du système d'exploitation.



Une capture partielle isole une partie rectangulaire ou elliptique de l'écran. Seul le document est conservé.



Le découpage libre de l'écran à main levée permet de capturer une partie du document avec précision.



LE PRINCIPE

En classe ou lors de la préparation d'un cours, on peut être amené à copier l'écran (en prendre une « photo ») pour l'intégrer dans une page de tableau (une page du *Bloc-notes MimioStudio*).

Grâce à l'outil *Découpage écran*, il est possible de copier la totalité de l'écran ou une zone précise.

Dans la palette d'outils *MimioStudio*, on clique sur l'outil *Insertion* puis on sélectionne *Découpage écran*. Attention, la fonction *Découpage écran* n'est active que si un fichier du *Bloc-notes MimioStudio* est ouvert. Quatre modes de capture sont proposés.



Ce mode permet de copier la totalité de l'écran et de l'incorporer en tant qu'*Arrière-plan* (fond de page) dans une nouvelle page du *Bloc-notes MimioStudio*.



Ce mode permet de copier une zone rectangulaire de l'écran et de la coller, en tant qu'objet, dans la page active du *Bloc-notes MimioStudio*.



Ce mode permet de copier une zone de forme elliptique de l'écran et de la coller, en tant qu'objet, dans la page active du *Bloc-notes MimioStudio*.



Le mode libre permet de découper, à main levée, une partie du document avec précision, quelle que soit sa forme. Elle est collée, en tant qu'objet, dans la page active du *Bloc-notes MimioStudio*.



Outil *Insertion*



Outil *Découpage écran*

LES MODES DE CAPTURE



Par défaut, le mode capture d'une zone rectangulaire est actif.

En cliquant en dehors des modes de capture, on annule la fonctionnalité de découpage écran.