

LES LIGNES DE FUITE

Analyse d'image (1) : la composition d'un tableau

Sur la première page du tableau, un élève vient tracer les lignes de fuite. Sur la deuxième page, le professeur a préparé un corrigé.



Source iconographique : encyclopédie interactive *Wikipédia* http://fr.wikipedia.org





Verrouillage – Verrouiller en place





eimèbasa Créteil

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE MINISTÈRE DE L'ESSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE International Magazine Minister Magazine DÊLE NUMÉTIQUE

Vidéo sur : http://mediafiches.ac-creteil.fr





Directeur de publication : William Marois recteur de l'académie de Créteil

Directeur de collection : F. Villemonteix Responsables éditoriaux : P. Nadam & M. Narcy Pôle numérique – académie de Créteil http://mediafiches.ac-creteil.fr



LA RÉALISATION PAS À PAS

PRÉPARATION DE LA PREMIÈRE PAGE : L'IMAGE À EXPLOITER EN CLASSE

- Lancez le logiciel SMART Notebook (1)
- L'image est à télécharger sur le site de Wikipédia.
- Ouvrez votre navigateur Internet et, dans la barre d'adresse, tapez : http://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:Piero_della_Francesca_042.jpg
- Effectuez un clic droit sur l'image et choisissez Copier
- Cliquez sur l'icône SMART dans la Barre des tâches
- Dans la barre des menus, cliquez sur *Edition Coller* (ou effectuez un clic droit sur la page et choisissez *Coller* dans le menu contextuel)
- Redimensionnez l'image et positionnez-la dans la page pour optimiser l'affichage
- Dans la barre d'outils, cliquez sur l'outil Texte
- Tapez le titre de l'image : *La flagellation du Christ* Piero della Francesca (vers 1455)
- La zone de texte étant toujours active, sélectionnez tout le texte et modifiez les attributs : police Arial, taille 14, gras
- Sélectionnez le nom du tableau et mettez-le en italique
- Dans la barre d'outils, cliquez sur Sélectionner
- Pour positionner le titre dans la page de telle sorte qu'il soit centré horizontalement, dans la barre des menus, sélectionnez *Affichage Alignement*
- Dans la fenêtre *Alignement*, cochez l'option *Afficher le repère vertical du centre de la page* et validez par *OK*
- Sélectionnez la zone de texte et, en vous servant du repère donné par la poignée de rotation, placez le centre de la zone de texte sur le repère vertical du centre de la page
- Faites de même pour centrer l'image dans la page
- Dans la barre des menus, sélectionnez Affichage Alignement
- Dans la fenêtre *Alignement*, décochez l'option *Afficher le repère vertical du centre de la page* et validez par *OK*
- Dans la barre des menus, sélectionnez Edition Sélectionner tout
- Cliquez sur la *Flèche de menu* dans le coin supérieur droit d'un des deux objets (vous pouvez également effectuer un clic droit sur l'image), puis sélectionnez la commande *Verrouillage Verrouiller en place*.

Verrouiller l'image permet de ne pas risquer son déplacement, lorsque les élèves viendront écrire sur le tableau.

PRÉPARATION DE LA DEUXIÈME PAGE : LE CORRIGÉ

- Dans la barre latérale, cliquez sur Sélecteur de page
- Cliquez sur l'aperçu de la première page, puis sur la *Flèche de menu* correspondante (ou effectuez un clic droit sur cet aperçu)
- Sélectionnez Cloner la page.

Une nouvelle page, identique à la précédente, est créée. La première page est encore la page sélectionnée.

- Cliquez sur l'aperçu de la seconde page pour la sélectionner (ou sur l'outil *Page suivante* de la barre d'outils).
- Dans la barre d'outils, cliquez sur l'outil Lignes
- Dans la barre latérale, cliquez sur Propriétés
- Cliquez sur *Style de ligne* et choisissez la *Couleur* rouge, la quatrième *Épaisseur*, le troisième *Style de ligne* (les pointillés), le premier type de *Commencer* et une *Fin* de ligne avec une seule pointe
- La barre latérale masque la partie gauche de l'image.
- Pour la réduire, dans la barre d'outils, cliquez sur l'outil *Sélectionner*, cliquez quelque part sur la page puis, dans la barre d'outils, cliquez sur l'outil *Lignes*
- Tracez les principales lignes de fuite
- Sauvegardez votre fichier *notebook*, choisissez le nom et l'emplacement de sauvegarde de votre fichier.

(1) Pour le réglage des différents paramètres du logiciel, voir la fiche Annexe 1 - Les *principaux paramètres*.