TNI Promethean MEDIA FICHES



LES MUSIQUES DE FILM

Écouter, noter et corriger...

Les élèves écoutent un document sonore et viennent au tableau inscrire le titre du film dont ils ont reconnu la musique. Le professeur fait apparaître les bonnes réponses grâce à la définition d'une *action d'objet*.





Commandes utilis	ées
Démarrer une recherche	
Enregistrer sous	E7
Insérer un lien vers un fichier	a la
Masqué	*
Menu principal	
Regroupé	
Verrouillé	





LA RÉALISATION PAS À PAS

Si les *Onglets de document* ne sont pas affichés :

- Dans la palette d'outils, activez le *Menu principal*
- Sélectionnez Aperçu, puis Onglets de document.

Les musique	es de film
MILE IN A REAL AND A	PLUE PLUE
Quel est cet air ?	Appendix N Caston III
- P Court	044
4	Davi S
C X men	1000 C 2 C
Transform Country	1
Quel est cet air ?	Do Mart La d
The second se	2 C
Contraction of the second seco	anion Dr.Mp.

	📓 🧧 Age 254 2 Asser Universe
Les musiques de film	
Quel est cet ar ?	22
Quel est cet air ?	
	Les musiques de film Quel est cet ar ? Quel est cet ar ?

Inserer un tichier				
Spécifiez un chemin d'a	accès ou un nom de fichier à	ajouter converte lien		
E: medialog/MEDIATD	CE'fiches_tri_lytee WEDLAG	POUR_FOCHES/fiche_S0/ye	ev_debut.wav	
Paramètres de ligne de	e commande			
Apouter unlien sous fo	xme de			
(8 Texte	C Inine Straps	C Gleet d'acten	Objet extentent	C. Indicateur de position
triege2				
Stocker sous				
🗇 Stocker is fichier e	ortérieurement 🖷 Stocker	le fichier dans le papertioare	d 📋 Stocker le fichier et le	répertoire dans le papertioard
C Stocker is fichier e Répertoire	ortérieurement 📱 Stocker	le ficher dans le paperboard	d 🗇 Stocker in ficher et in	répertore dans le paperboard
 Stocker is fichier e Répertoire Multimédia 	oxtérieurement 🚇 Stocker	le ficher dans le papertican	d 🗇 Stoder is ficher et is	répertoire dans le papertioard
Stocker in fichier e Répertoire Multiréde El Lecture auto	otérieurement 🛎 Stocher	le ficher dans le papertisan	d 🖒 Stoder is fizher et is	répertoire dans le papertosant
Stocker is fichier e Répertoire Nútbriéde Lecture auto Indicateur de position	ohéreurement 📱 Stocker	le ficher dans le paperboar Dr boucle	d 🔿 Stador is faher et is	répertoire dans le papertsoard
Stocker is fichier e Répertoire Réperto	oblifeurement 2 Stocker	le ficher dans le paperboar Dr boude	d 🖒 Stocker in ficher et in	répertoire dans le paperboard
Stocker in ficher e Répertore Nuitmédie Lecture auto Indicateur de position	odereurement 📱 Stocker	le ficher dans le paperboar Dr. boucle	d 🖒 Stocker in ficher et in	répertoire dans le paperboars
Stocker in ficher e Répertore Multimédie Lecture auto Indicateur de position	nhékeurement 🖷 Stocher	In house	d () Stoder in fehrer et in () Controlleu per 100 ¹	rdportore dans la papartoan

- Lancez le logiciel ActivInspire
- Dans les Onglets de document, sélectionnez Ajuster à la largeur.

PREMIÈRE ÉTAPE : TAPEZ LES TEXTES

- Dans la palette d'outils ActivInspire, cliquez sur l'outil Texte
- Dans la barre des attributs du texte, choisissez la police Arial, la taille 24 et Gras
- Tapez le titre de la page : Les musiques de film
- Dans la barre des attributs du texte, modifiez la taille en choisissant 18 et en supprimant l'attribut Gras
- Cliquez au centre de l'écran et tapez le texte de la question : [première ligne] **Quel est cet air ?** [deuxième ligne] une ligne de pointillés.

Le texte de la deuxième question étant identique, vous pouvez dupliquer ce premier texte.

- Dans la palette d'outils ActivInspire, cliquez sur l'outil Sélectionner
- Cliquez sur le texte et, dans la barre de menu contextuel, sélectionnez le *Menu d'édition d'objet*
- Choisissez *Dupliquer* (vous pouvez, bien évidemment, utiliser les raccourcis clavier CTRL + C et CTRL + V)
- Placez cette deuxième question dans la page.
- Les deux questions étant positionnées dans la page, il est souhaitable d'éviter que les élèves ne les déplacent lorsqu'ils viendront inscrire leurs réponses.
- Sélectionnez les deux zones de texte (clics successifs en maintenant la touche CTRL enfoncée)
- Dans la barre de menu contextuel, sélectionnez le Menu d'édition d'objet
- Cliquez sur l'option Verrouillé.

DEUXIÈME ÉTAPE : INSÉREZ LES IMAGES DES INSTRUMENTS

Les images du violon et du piano appartiennent à la bibliothèque de Ressources partagées.

- Dans la Barre de menu, sélectionnez la commande Aperçu Navigateurs
- Dans la fenêtre Navigateur, cliquez sur Navigateur de ressources
- Dans le champ de saisie d'une requête, tapez violon et cliquez sur *Démarrer une recherche*
- Effectuez un glisser-déposer de l'image choisie du *Navigateur de ressources* vers la page
- Dans le champ de saisie d'une requête, tapez **piano** et cliquez sur *Démarrer une recherche*
- Effectuez un glisser-déposer de l'image choisie du *Navigateur de ressources* vers la page
- Positionnez ces deux images dans la page et modifiez leur dimension
- Fermez la fenêtre des *Navigateurs*.

TROISIÈME ÉTAPE : INSÉREZ LES DOCUMENTS SONORES

La première musique de film (*West Side Story*) est insérée par un lien vers un fichierson, la deuxième (*Goldfinger*) par l'insertion d'un média à partir d'un fichier.

- Sélectionnez l'image du violon
- Dans la barre de menu contextuel, sélectionnez le Menu d'édition d'objet
- Cliquez sur Insérer un lien vers un fichier
- Dans la fenêtre *Sélectionner un fichier*, parcourez l'arborescence pour choisir le fichier **ws_debut.wav** et cliquez sur *Ouvrir*
- Dans la fenêtre *Insérer un fichier*, cochez l'option *Stocker le fichier dans le paperboard* et décochez les trois options *Multimédia*, puis validez par *OK*
- Dans la palette d'outils ActivInspire, cliquez sur Insérer un média depuis un fichier

- Dans la fenêtre *Choisissez le média à insérer*, parcourez l'arborescence pour choisir le fichier **goldfinger.wav** et cliquez sur *Ouvrir*
- Déplacez l'icône du média pour la placer en dessous du piano.

Lors de l'exécution de l'exercice, en mode *Présentation*, un clic sur l'image du violon déclenche la musique de *West Side Story* qui se déroule jusqu'à la fin du fichier. Pour l'arrêter, on peut cliquer sur le bouton *Arrêter tous les sons* qui est apparu dans les *Onglets de document*. Pour déclencher la musique de *Goldfinger*, il faut cliquer sur l'icône *Haut-parleur* placée en dessous du piano. Apparaît alors un *Contrôleur de son* qui permet de mettre en pause, de reprendre et d'arrêter la musique à tout moment.

QUATRIÈME ÉTAPE : PRÉPAREZ LE CORRIGÉ

Le corrigé est préparé et caché grâce à la définition des propriétés d'objet. On décide, grâce à la définition d'une action d'objet, qu'en mode *Présentation*, un clic sur l'image du piano fera apparaître le corrigé.

- Dans la palette d'outils ActivInspire, cliquez sur l'outil Texte
- Dans la barre des attributs du texte, choisissez la police Arial, la taille 18, l'attribut Gras et la couleur rouge
- En dessous de la première question, tapez West Side Story
- En dessous de la deuxième question, tapez Goldfinger
- Dans la palette d'outils ActivInspire, cliquez sur l'outil Sélectionner
- Sélectionnez l'objet texte West Side Story
- Dans la barre de menu contextuel, sélectionnez le Menu d'édition d'objet
- Cliquez sur Masqué
- Sélectionnez l'objet texte **Goldfinger**
- Dans la barre de menu contextuel, sélectionnez le Menu d'édition d'objet
- Cliquez sur Masqué.

En mode Présentation, le corrigé n'est plus visible.

- Placez-vous en mode Création
- Sélectionnez les deux titres de film (clics successifs avec maintien de la touche CTRL enfoncée)
- Dans la barre de menu contextuel, cliquez sur Regroupé
- Sélectionnez l'image du piano
- Affichez le *Navigateur d'actions* par le menu *Aperçu Navigateurs*, puis cliquez sur *Navigateur d'action*
- Dans la liste déroulante des actions, sélectionnez Actions d'objet
- Dans la liste des Actions d'objet, cliquez sur Masqué
- Dans les Propriétés d'action, cliquez sur le bouton à droite du champ Cible
- Dans la liste *Sélectionner un objet*, cliquez sur le groupe (symbolisé par un *stylo*)
- Cliquez sur Appliquer les modifications.

En mode *Présentation*, un clic sur l'image du piano fait apparaître le corrigé. Un autre clic le fait disparaître et ainsi de suite. Prenez soin d'être dans la situation où le corrigé n'est pas visible avant d'effectuer l'enregistrement de votre fichier.

• Sauvegardez votre *paperboard* en sélectionnant, dans la *Barre de menu*, la commande *Fichier – Enregistrer sous*.

	12	Hergeles in provider Hergeles d'actor	0 50	ques de film	
	4419	Modifier to ranks Heading Traditionality in the Sectory Instantion	•		-
	14	International Action		1	
+	α,	Course	-0414		
		Caper	044		
	- 4	Coler	CHAV .		100
		Dahare	044		h 5
	×	Seatting	See.		1.
		Texture:			0 4
-		(reprint			
	8	Sec.18	celones.	1	16 T
	0.1	Survey.	-ind	1	22
		Margar	CHANGE &	1	3
and the second s		Test primer and capity	(si-baj)	1	1.1
	a ware	CONTRACTOR OF TAXABLE	10.01		100
	100	Total States			1000
	100	solutinger -			
100	1.100	1 C C C C C C C C C C C C C C C C C C C			

	Les musiques	de film	E B B
69		Orac Description B Orac Orac Orac Orac Orac Orac	**************************************
	Cuer est cet ar ?	Reserves Asser	10.01
M	Goldfinger	tar 10	

Définir une action d'objet





Insérer un lien vers un fichier multimédia



				-
E:\mediafiches\media	as\fiche_08\ws_debut.v	vav		
Paramètres de ligne de c	commande			
Ajouter un lien sous form	ne de			
Texte	🔘 Icône d'image	Objet d'action	🔘 Objet existant	🔘 Indicateur de positio
Stacker cour				
Stocker sous				
Stocker le fichier ext	érieurement 🔘 Stocker	r le fichier dans le paperboard	Stocker le fichier et l	e répertoire dans le paperboar
Répertoire				
M illin ida				
nuiumedia				
Lecture auto		En boude	📄 Contrôleo	Jr.
Lecture auto		En boude	Contrôleu	JF :
Lecture auto		En boude	Contrôlec	x
Lecture auto		En boude	Contrôleu	x
Cucture auto		En boude	Contrôlec	r
Lecture auto		En boude	Contrôlec	r
Lecture auto		En boude	Contrôlec	x
Initializateur de position		En boude	Contrôlec	Jr OK Annuler
Initializateur de position		En boude	Contrôlec	ır OK <u>A</u> nnuler

en boucle

permet de mettre en

pause, de reprendre,

d'arrêter...

Directeur de publication : William Marois recteur de l'académie de Créteil

Directeur de collection : F. Villemonteix Responsables éditoriaux : P. Nadam & M. Narcy Pôle numérique – académie de Créteil http://mediafiches.ac-creteil.fr



déclenche à

l'ouverture

de la page

En partenariat avec