

MINISTÈRE DE
L'ÉDUCATION NATIONALE
MINISTÈRE DE
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE

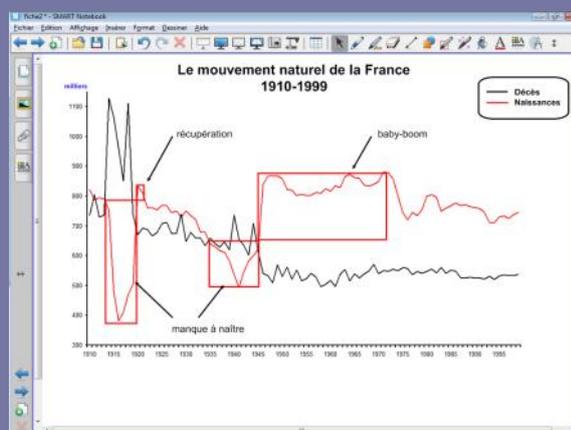
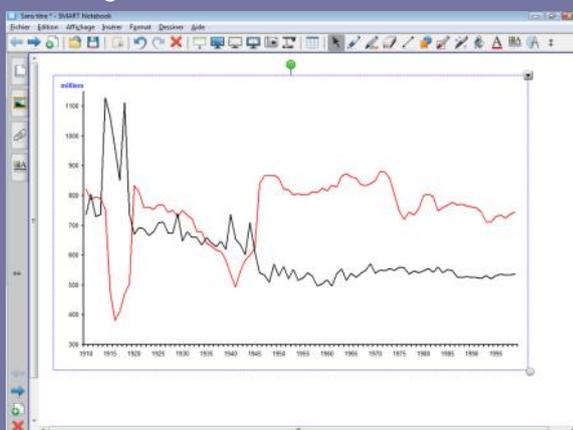


pôle numérique

LE MOUVEMENT NATUREL DE LA FRANCE

Commentaire de graphique

La première page du tableau correspond au document à compléter en classe. La deuxième page permet d'afficher, si nécessaire, le corrigé. On utilise les outils *Formes* et *Lignes*.



Outils utilisés

Formes



Lignes



Page suivante



Sélecteur de page



Sélectionner



Texte



Commandes utilisées

Enregistrer



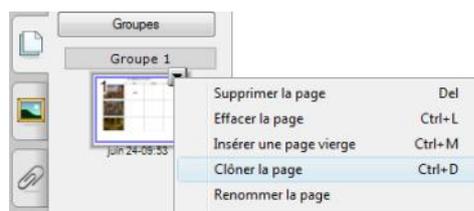
Flèche de menu



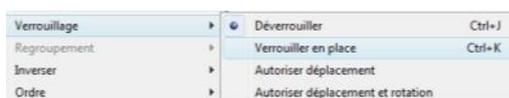
Propriétés



Cloner la page



Verrouillage – Verrouiller en place



Vidéo sur : <http://mediafiches.ac-creteil.fr>



LA RÉALISATION PAS À PAS

PRÉPARATION DE LA PREMIÈRE PAGE : LE GRAPHIQUE À COMMENTER

1. Insérez l'image du graphique.

- Lancez le logiciel *SMART Notebook*
- Dans la barre des menus, sélectionnez *Insérer – Fichier d'image*
- Parcourez l'arborescence pour choisir et insérer le fichier **mouvement_naturel.tif**
- Dans la page du fichier *notebook*, redimensionnez l'image et positionnez-la pour optimiser l'affichage
- L'image étant sélectionnée, cliquez sur la *Flèche de menu* dans le coin supérieur droit de l'objet (vous pouvez également effectuer un clic droit sur l'image), puis sélectionnez la commande *Verrouillage – Verrouiller en place*.

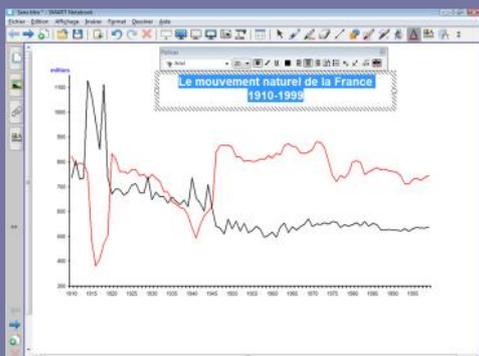
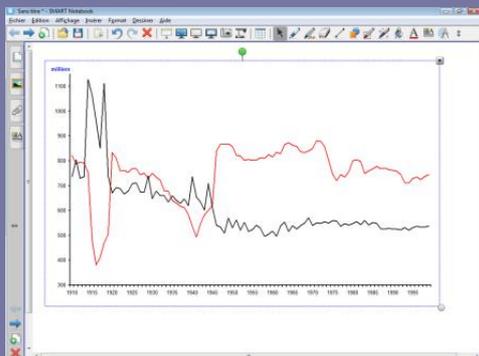
Verrouiller l'objet permet d'éviter que l'image ne se déplace, lorsque l'on complètera le graphique directement sur le tableau. On pourra également, si on le souhaite, effacer tout ce qui sera ensuite placé sur la page, à l'aide de la commande *Edition – Effacer la page* ou de l'outil correspondant que l'on peut ajouter à la barre d'outils ⁽¹⁾.

2. Écrivez le titre et préparez la légende.

- Dans la barre d'outils, cliquez sur l'outil *Texte*
- Tapez le titre du graphique : [première ligne] **Le mouvement naturel de la France** [deuxième ligne] **1910-1999**
- La zone de texte étant toujours active, sélectionnez l'ensemble du titre et modifiez les attributs : police Arial, taille 20, Gras (B) et paragraphes centrés
- Dans la barre d'outils, cliquez sur l'outil *Sélectionner*
- Pour positionner le titre dans la page de telle sorte qu'il soit centré horizontalement, dans la barre des menus, sélectionnez *Affichage – Alignement*
- Dans la fenêtre *Alignement*, cochez l'option *Afficher le repère vertical du centre de la page* et validez par *OK*
- Sélectionnez la zone de texte et, en vous servant du repère donné par la poignée de rotation, placez le centre de la zone de texte sur le repère vertical du centre de la page
- Dans la barre des menus, sélectionnez *Affichage – Alignement*
- Dans la fenêtre *Alignement*, décochez l'option *Afficher le repère vertical du centre de la page* et validez par *OK*
- Dans la barre d'outils, cliquez sur l'outil *Texte*
- Tapez le texte de la légende : [première ligne] **Décès** [deuxième ligne] **Naissances**
- La zone de texte étant toujours active, sélectionnez tout le texte et modifiez ses attributs : police Arial, taille 12
- Dans la barre d'outils, cliquez sur l'outil *Sélectionner*
- Positionnez la légende dans la partie supérieure droite de la page
- Pour compléter la légende, dans la barre d'outils, cliquez sur l'outil *Lignes*
- Dans la barre latérale, cliquez sur *Propriétés*
- Dans le panneau des propriétés, cliquez sur *Style de ligne* et choisissez la *Couleur* noire, la deuxième *Épaisseur*, le premier *Style de ligne*, le premier type de *Commencer* et le premier type de *Fin*
- Tracez le trait devant **Décès**
- Dans la barre latérale, cliquez sur *Propriétés* ⁽²⁾
- Choisissez la couleur rouge et tracez le trait devant **Naissances**
- Pour mettre la légende en évidence, dans la barre d'outils, cliquez sur l'outil *Formes*, puis sur le *Rectangle arrondi* (troisième forme en partant de la gauche)

(1) Pour le réglage des différents paramètres du logiciel, voir la fiche Annexe 1 – *Les principaux paramètres*.

(2) Il est possible de conserver affiché le panneau des propriétés. Pour cela, il est nécessaire de décocher la case *Masquer automatiquement*, placée en bas de ce panneau latéral.



- Dans la barre latérale, cliquez sur *Propriétés*
- Dans le panneau des propriétés, cliquez sur *Effets de remplissage*
- Cochez l'option *Remplissage des aplats* et sélectionnez *Pas de remplissage*
- Cliquez sur *Style de ligne* et choisissez la *Couleur* noire, la deuxième *Épaisseur* et le premier *Style de ligne*
- Tracez la forme de telle sorte qu'elle entoure la légende.

Vous pouvez, si vous le souhaitez, sélectionner tous ces objets et les verrouiller.

PRÉPARATION DE LA DEUXIÈME PAGE : LE CORRIGÉ

1. Dupliquez la page.

- Dans la barre latérale, cliquez sur *Sélecteur de page*
 - Cliquez sur l'aperçu de la première page, puis sur la *Flèche de menu* correspondante (ou effectuez un clic droit sur cet aperçu)
 - Sélectionnez *Cloner la page*.
- Une nouvelle page, identique à la précédente, est créée. La première page est encore la page sélectionnée.
- Cliquez sur l'aperçu de la seconde page pour la sélectionner (ou sur l'outil *Page suivante* de la barre d'outils).

2. Tracez les rectangles identifiant les grands événements de la natalité.

- Dans la barre d'outils, cliquez sur l'outil *Formes*
- Choisissez le *Rectangle droit* (cinquième forme en partant de la gauche)
- Dans la barre latérale, cliquez sur *Propriétés*
- Dans le panneau des propriétés, cliquez sur *Effets de remplissage*
- Cochez l'option *Remplissage des aplats* et sélectionnez *Pas de remplissage*
- Cliquez sur *Style de ligne* et choisissez la *Couleur* rouge, la deuxième *Épaisseur* et le premier *Style de ligne*.

La barre latérale masque la partie du graphique relative à la Première Guerre mondiale. Il est nécessaire de la réduire pour pouvoir tracer les rectangles dans l'ordre chronologique.

- Dans la barre d'outils, cliquez sur l'outil *Sélectionner*, cliquez quelque part sur la page puis, dans la barre d'outils, cliquez sur l'outil *Formes*
- Tracez les rectangles correspondant aux quatre événements mis en évidence (manque à naître de la Première Guerre mondiale, récupération, manque à naître de la Seconde Guerre mondiale, baby-boom).

3. Tracez les flèches des légendes.

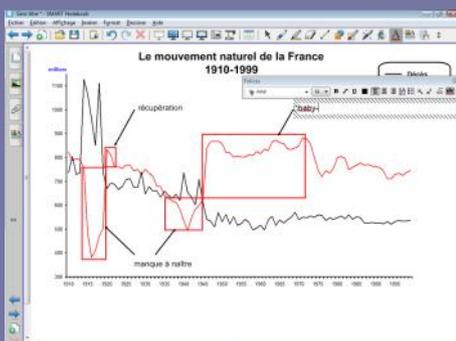
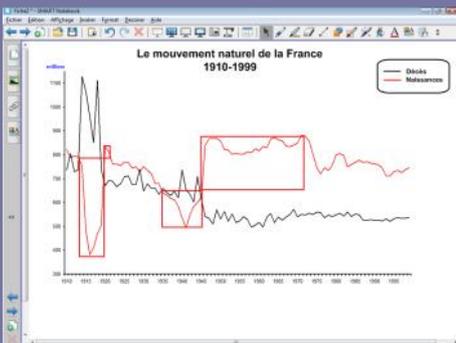
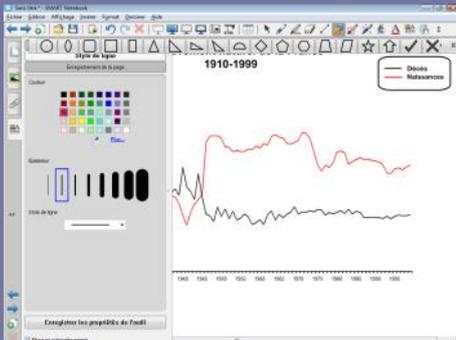
- Dans la barre d'outils, cliquez sur l'outil *Lignes*
- Dans la barre latérale, cliquez sur *Propriétés*
- Dans le panneau des propriétés, choisissez, comme propriétés, une fin de ligne avec une seule pointe, une épaisseur fine (le second choix) et une couleur noire
- Tracez les quatre flèches.

4. Saisissez le texte des légendes.

- Dans la barre d'outils, cliquez sur l'outil *Texte*
 - Dans la barre latérale, cliquez sur *Propriétés*
 - Dans le panneau des propriétés, choisissez la police Arial, la taille 14, la couleur noire.
- Vous avez ainsi défini les propriétés du texte, qui resteront actives jusqu'à la prochaine modification.
- Saisissez le texte des légendes
 - Dans la barre d'outils, cliquez sur l'outil *Sélectionner*
 - Positionnez chaque légende sur le graphique à votre convenance.

5. Sauvegardez votre fichier *notebook*.

- Dans la barre des menus, cliquez sur *Enregistrer*, choisissez le nom et l'emplacement de sauvegarde de votre fichier.



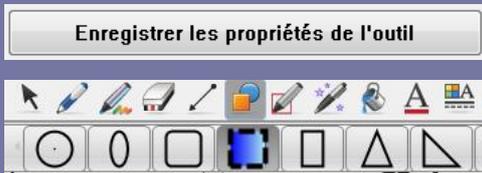
Effets de remplissage



Les *Effets de remplissage* permettent de définir la transparence de l'objet sélectionné.

Pour l'outil *Formes*, c'est ici, également, que l'on peut définir le type de remplissage. Ce dernier peut être une couleur unie (option *Remplissage des à-plats*), un dégradé (option *Remplissage en dégradé*), un motif (option *Remplissage des formes*) ou une image insérée à partir d'un fichier de l'ordinateur (option *Remplissage de l'image*).

L'option *Pas de remplissage* rend la forme transparente.



Enregistrer les propriétés de l'outil permet de modifier les caractéristiques d'un des styles prédéfinis de l'outil sélectionné.

Ici, par exemple, on a attribué, à la forme *Carré droit*, les propriétés suivantes :

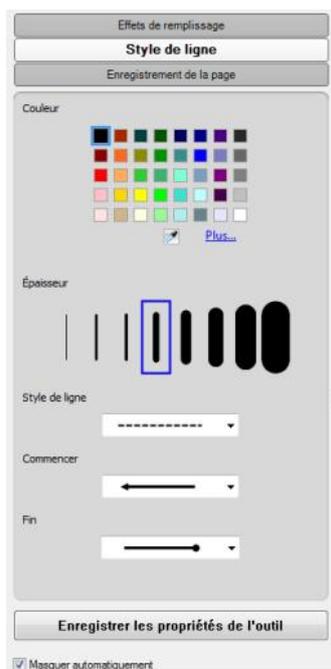
- *Style de ligne* : tirets
- *Effets de remplissage* : en dégradé du bleu vers le blanc

Ces modifications seront sauvegardées à la fermeture du logiciel *Notebook*.



Si l'on désire ne pas conserver affiché le panneau des propriétés, il suffit de cocher la case *Masquer automatiquement*. Un clic n'importe où sur la page du logiciel *Notebook* suffira alors pour fermer automatiquement le panneau laté-

Style de ligne



Le *Style de ligne* permet, pour l'objet sélectionné, de définir, la couleur, l'épaisseur et le style (trait continu, tirets, pointillés...) du trait (outil *Lignes*) ou du contour (outil *Formes*).

Dans le cas de l'outil *Lignes*, il est possible de définir la forme que doivent prendre les extrémités (flèche, point, carré, losange).

Style du texte



Le *Style du texte* permet de choisir la police, la taille et les attributs (gras, italique, souligné, indicé, exposant) des caractères saisis avec l'outil *Texte*.

Directeur de publication : William Marois
recteur de l'académie de Créteil

Directeur de collection : F. Villemonteix
Responsables éditoriaux : P. Nadam & M. Narcy
Pôle numérique – académie de Créteil
<http://mediafiches.ac-creteil.fr>



En partenariat avec

SMART