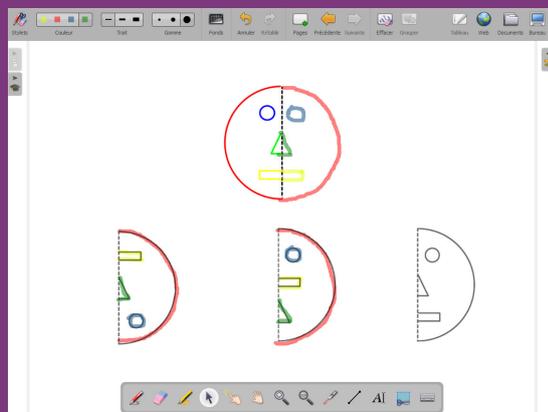
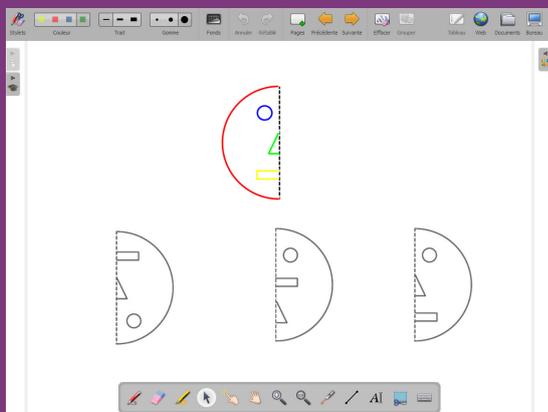


## FORMES ET SYMÉTRIE

### Analyse d'image : un visage reconstitué

Dans un premier temps, un élève surligne, en respectant le code couleur, les différentes parties des moitiés de visage proposées. Dans un deuxième temps, il recherche par glisser-déposer, l'élément symétrique du modèle. L'enseignant a préparé un corrigé sur une seconde page.



#### Outils utilisés

Ecrire un texte



Interagir avec des objets



Sélectionner  
et modifier des objets



Surligner



#### Attributs de l'outil Surligner

Couleur



Épaisseur  
du trait



#### Modes utilisés

Mode Documents



Mode Tableau



Mode Web



#### Commandes utilisées

Ajouter



Annuler



Dupliquer



Grouper



Ouvrir la page



# LA RÉALISATION PAS À PAS



## PRÉPARATION DE LA PREMIÈRE PAGE : L'IMAGE À EXPLOITER EN CLASSE

- Lancez le logiciel *Open-Sankoré*<sup>(1)</sup>.

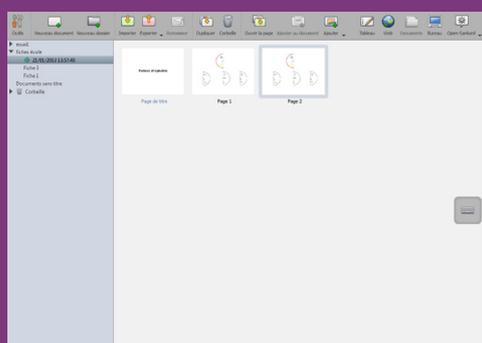
Le logiciel affiche la *Page de titre* du document.

- Dans la *Barre d'outils du stylet*, cliquez sur l'outil *Ecrire un texte*
- Cliquez dans la page et tapez le titre de l'activité **Formes et symétrie**
- Sélectionnez le titre et, pour le mettre en forme, cliquez sur le *F* de la zone de texte
- Modifiez ses attributs : *Police Arial*, *Style de police Gras* et *Taille 48*, puis validez par *OK*
- Augmentez la largeur de la zone de texte pour que le titre tienne sur une ligne, puis centrez la zone de texte dans la page.

L'image à utiliser est disponible sur le site des *MédiaFICHES*. Elle est à télécharger à l'adresse <http://mediafiches.ac-creteil.fr/IMG/png/symetrie.png>.

- Dans la *Barre d'outils principale*, sélectionnez le mode *Web*<sup>(2)</sup>
- Dans la barre d'adresse du navigateur, tapez l'adresse de l'image et validez
- Effectuez un clic droit sur l'image et choisissez *Enregistrer l'image*
- Fermez la fenêtre *Téléchargement(s)*
- Dans la *Barre d'outils principale*, sélectionnez le mode *Documents*
- Dans la *Barre d'outils principale*, cliquez sur *Ajouter*, puis sur *Ajouter des images*
- Parcourez l'arborescence pour sélectionner l'image *symetrie.png* (par défaut, sur le *Bureau*), puis validez.

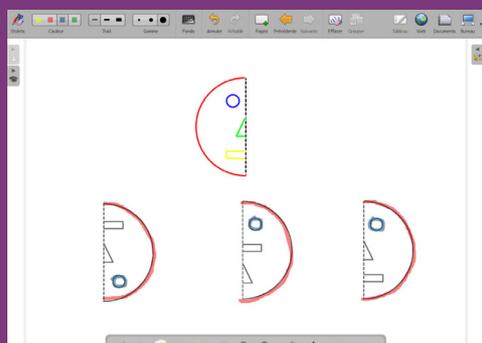
Une nouvelle page est créée avec l'image en fond. Cette dernière ne se déplacera pas lorsque les élèves viendront réaliser l'activité au tableau.



## PRÉPARATION DE LA DEUXIÈME PAGE : POUR S'ENTRAÎNER

- Dans la *Barre d'outils principale*, cliquez sur *Dupliquer*, puis sur *Ouvrir la page*
- Dans la *Barre d'outils du stylet*, cliquez sur l'outil *Surligner*
- Dans la *Barre d'outils principale*, choisissez la *Couleur rouge* et la plus faible épaisseur de *Trait*
- Surlignez les arcs de cercle correspondant au contour du visage<sup>(3)</sup>
- Choisissez la couleur bleue et surlignez les cercles (les yeux)
- Choisissez la couleur verte et surlignez les portions de triangle (le nez)
- Choisissez la couleur jaune et surlignez les portions de rectangle (la bouche)
- Dans la *Barre d'outils du stylet*, cliquez sur l'outil *Sélectionner et modifier des objets*
- Sélectionnez l'ensemble des tracés représentant l'un des demi-visages, en délimitant, à l'aide de la souris, une zone les englobant tous
- Dans la *Barre d'outils principale*, cliquez sur *Grouper*
- Recommencez pour chaque moitié de visage.

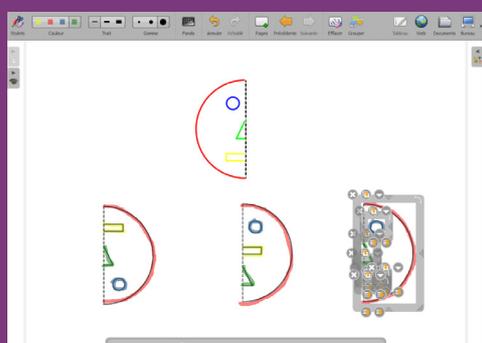
Votre fichier est automatiquement enregistré au fur et à mesure des modifications apportées. Vous pourrez y accéder à tout moment par le mode *Documents*.



## DÉPLACEMENT DES GROUPES : LA SYMÉTRIE RETROUVÉE

Lors de l'exécution en classe, par jeu de correspondances, on tente de retrouver l'élément symétrique du modèle. On peut utiliser l'outil *Interagir avec des objets* mais, dans ce cas, la fonction *Annuler* sera sans effet. Il est préférable alors d'utiliser l'outil *Sélectionner et modifier des objets*.

- Dans la *Barre d'outils du stylet*, cliquez sur l'outil *Sélectionner et modifier des objets*
- Sélectionnez le groupe en bas à gauche, puis faites-le glisser à droite du modèle
- Dans la *Barre d'outils principale*, cliquez sur *Annuler* pour le remettre en place
- Recommencez pour retrouver la bonne partie gauche du visage.



Directrice de publication : Florence Robine  
recteur de l'académie de Créteil  
Directeur de collection : F. Villemonteix  
Responsables éditoriaux : P. Nadam & M. Narcy  
Pôle numérique – académie de Créteil  
<http://mediafiches.ac-creteil.fr>

(1) Pour le réglage des différents paramètres du logiciel, voir la fiche Annexe 1 – *Les principaux paramètres*.

(2) Voir la fiche Annexe 2 – *Les quatre modes d'Open-Sankoré*.

(3) Il est plus pratique d'effectuer cela au stylet, face au tableau, plutôt qu'à la souris devant son ordinateur.